



DENON DJ

4-Kanal Matrix-In-DJ-Mixer

DN-X1500S

Der neueste DJ-Mischpult von DENON mit beispielloser Klangqualität für professionelle DJs ist jetzt da. Um die hervorragenden Eigenschaften der bekannten DENON Tabletop-CD/MP3-Player zu erreichen, stellt DENON DJ den DN-X1500S DJ Mischpult vor, der erweiterte Features mit nie da gewesener Funktionalität und Flexibilität für Clubs und mobile DJs bietet. Um diese außergewöhnliche Leistung zu erzielen, ermöglicht ein Floating 32-Bit SHARC® Digital Signal-Prozessor den vollständig digitalen Schaltkreis und stellt so einen niedrigen Rauschpegel sowie außergewöhnliche Klangqualität sicher.

Der Effektor sowie der Sampler sind integriert, um die Kreativität des DJs noch weiter zu unterstützen. Der brandneue Flex Fader Crossfader mit einstellbarer Fader-Leichtgängigkeit wurde genauestens gefertigt, um auch bei stärkster Belastung durch die härtesten DJs leistungsfähig zu bleiben. Zusätzlich ist der DN-X1500S zweckmäßigerweise mit einer USB-Schnittstelle ausgestattet, sodass Firmware-Updates über den PC vorgenommen werden können.



Features

Matrix Input Assign

Acht Eingangsquellen können beliebig jedem Kanal zugewiesen werden. Durch die Nutzung derselben Quelle für das Multikanal-Effekt-Remixing wird eine neue Welt der Kreativität eröffnet.

- **Flex Fader -45mm professioneller Crossfader mit einstellbarer Fader-Leichtgängigkeit**
 - stufenlos einstellbarer Konturregler
 - außergewöhnlich gute elektrische und mechanische Eigenschaften
 - Edelstahl-Potentiometer
 - Fader-Leichtgängigkeit einstellbar 0 bis 50g _ cm
 - belastungserprobte Kontakte
- **Sampler (CD-Klangqualität)**
Der Sampler zeichnet Audiomaterial von jeder der sechs Mixerquellen (Ch 1/2/3/4, Mic, Master) auf und bietet Editing-Optionen wie Loop, Reverse Loop, Stutter, Single Playback und A-B Trim mit variable Pitch-Control-Einstellung bis zu ±100%.
- **eingebaute Digitaleffekte**
Delay, Echo1, Echo2, Filter 1, Filter 2, Flanger, Auto Pan, Trans und Key % über Ch1/Ch2/Ch3/Ch4/Main Mic/Master - alle mit Pre-cuing-Option und bequem mit Dry/Wet Mischregler-Knopf.
- **3-Wege Beatcounter -[fett] Auto/TAP/manueller Input -**
Dieses 3-Wege-System wurde entwickelt, um

sicherzustellen, dass On-Board-Effekte genauestens mit der Musik übereinstimmen.

- **Crossfader Start und Kanalfader Start**
Cross- und Kanalfader Start Trigger ist möglich und mit sämtlichen Denon DJ CD/MP3 Playern sowie mit den meisten anderen Marken kompatibel.
- **Digitalausgang konstant 44,1 kHz, SPDIF**
Der DN-X1500S ermöglicht Ihnen, direkt auf CD-R oder Festplatte über den koaxialen digitalen Output-Terminal aufzunehmen.

Stereo Send/Return Terminals - Prozessor für externe Effekte.
• Externe und interne Effekte können gleichzeitig verwendet werden.

3-Band EQ (On/Off umschaltbar) - mit parametrischer Frequenzeinstellung

Main Mic und Aux Mic Eingänge (Neutrix-Combo und 1/4") mit Main und Aux/Sub-Level-Regler und EQ.

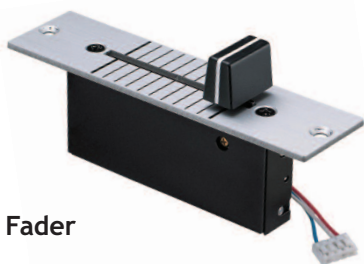
- **Pre-Fader-Levels (PFL) für jeden Kanal**
Alle Eingangskanal-Levels können passend zur Höhe des Ausgangs-Levels voreingestellt werden, sodass ein sanfter Übergang zwischen den Fades erzielt wird.

continued on next page

DN-X1500S

Weitere Features

- **Mic Post Feature**
Leitet das Mic-Signal in den BOOTH, REC oder DIGITAL Ausgangssignalweg. Ein großartiges Feature, um Feedback im DJ-Booth und unerwünschte Ansagen auf Ihren Aufnahmen zu vermeiden.
- **Preset-Funktion**
Es ist möglich, das Gerät nach Ihren Präferenzen einzustellen, indem Sie Ihre bevorzugten Einstellungen im internen Speicher programmieren.
- **Wahltaste für den Kopfhörerenausgang (Split Cue)**
- **Booth-Ausgang**
Sämtliche Kanäle und Effekte können durch den Booth-Ausgang wie mit Kopfhörern vorgehört werden, aber in diesem Fall laut!
- **SHARC** D.S.P. von Analog Devices
PROCESSEUR Analog Devices



Flex Fader

Technische Daten

ALLGEMEINES:

Abmessungen	12,2 (W) x 4,3 (H) x 12,9 (D) Zoll 310 (W) x 110 (H) x 327 (T) mm
Gewicht	6,7 kg (14,7 Pfund).
Netzteil	AC120 V ±10%, 60 Hz
Leistungsaufnahme	45 W

AUDIOSEKTION:

Eingangselevel und Impedanz:	
8 x Line	-14 dBV (200 mV) 50 k_/kohm
3 x Phono	-50 dBV (3,0 mV) 50 k_/kohm
Effekt (Return)	-14 dBV (200 mV) 50 k_/kohm
Main Mic	-54 dBV (2,0 mV) 2 k_/kohm
Aux Mic	-60 dBV (1,0 mV) 1 k_/kohm

Ausgangselevel und Impedanz:

Symmetrisch	4 dBu (1,23 V) 150 _/ohm
Unsymmetrisch	0 dBV (1,0V) 1 k_/kohm
Effekt (Send)	-14 dBV (200 mV) 1 k_/kohm
Kopfhörer	0 dBV (1,0 V) 100 _/ohm

Frequenzgang:

Line	20 bis 20 kHz ±2 dB
Phono	20 bis 20 kHz RIAA ±2 dB
Mic	20 bis 20 kHz ±3 dB

Signal/Rausch-Abstand:

Line	85 dB (bei Noise-Gate ON)
Phono	73 dB (bei Noise-Gate ON)
Main Mic	65 dB (bei Noise-Gate ON)

Klirrfaktor:

Line	< 0,02%
Phono	< 0,05%
Übersprechen	> 70 dB

Kanal-Equalizer:

Hi	+10 dB (8 kHz), -33 dB (15 kHz)
Mid	+10 dB (8 kHz), -40 dB (1 kHz)
Low	+6 dB (8 kHz), -40 dB (60 Hz)

Mikrofon-Equalizer:

Hi	+12 dB, -12 dB (10 kHz)
Mid	+12 dB, -12 dB (1 kHz)
Low	+12 dB, -12 dB (100 Hz)

Digitalausgang (KOAXIAL):

Signalformat	IEC958 Type II
Ausgangspegel	0,5 V _{ss} 75 _/ohm
Ausgangssignalpegel	-6 dB

Änderung der Ausführung und der technischen Daten ohne Vorankündigung vorbehalten.



DENON DJ