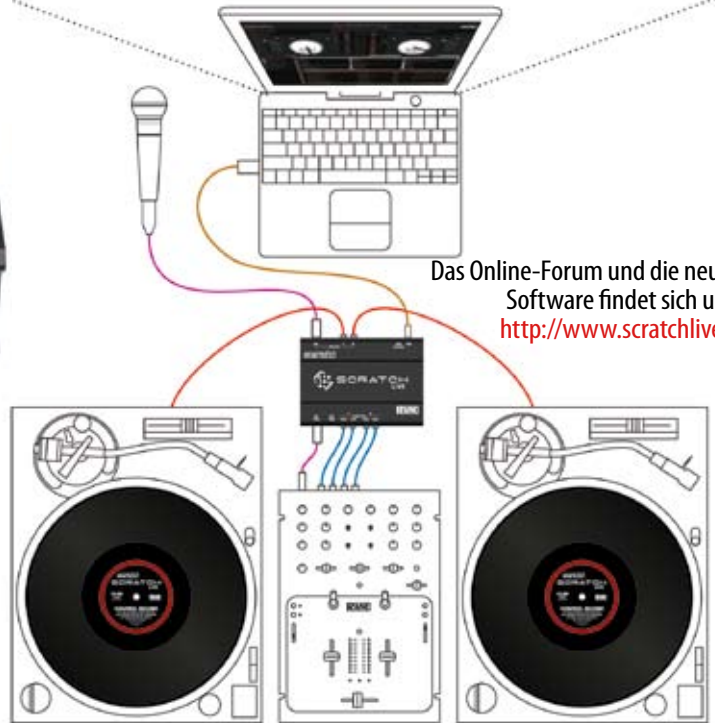


Allgemeine Informationen

SCRATCH LIVE ist die ultimative Soft- und Hardware-Lösung, die eine Verbindung zwischen der analogen Vinyl- und der digitalen rechnerbasierten Audiofile-Welt herstellt. Unter der Verwendung von herkömmlichen Plattenspielern oder CD-Playern, können Files, die sich auf der Festplatte oder dem CD-Rom Laufwerk des Rechners (Mac oder PC) befinden, gescratcht, gemixt und abgespielt werden. Zusätzlich können Mikrofonaufnahmen live gescratcht werden oder eine Bypassschaltung zur Verwendung von analogem Vinyl aktiviert werden. SCRATCH LIVE ist die umfassende digitale Lösung für den Vinyl-Junkie – die komplette Musiksammlung kann überall mit hingenommen werden, aber die wertvollen Vinyls können sicher zu Hause bleiben!

Das SCRATCH LIVE USB-Audio-Interface verbindet einen oder zwei Standard-Vinyl- oder CD-Player mit dem Computer. Dieses extrem robuste, transportable, qualitativ hochwertige, bus-powered USB-Interface hat zwei umschaltbare Phono- oder Line-Eingänge, einen Mikrofoneingang, zwei Line-Ausgänge und durchgeschliffene Phono/Line- und Mikrofon-Ausgänge.

Die enthaltenen 12" Control-Vinyls tragen jeweils den exklusiven und einzigartigen Timecode von Serato, der es SCRATCH LIVE



Das Online-Forum und die neueste Software findet sich unter:
<http://www.scratchlive.net>

ermöglicht, die Bewegungen der Platte zu erkennen und auf die digitale File zu übertragen. Dank Seratos selbst entwickelter Steuerung, ist das Ergebnis vom Gefühl und Klang her nicht von der Verwendung analoger Vinyls zu unterscheiden. Als Produzent und DJ kann man seine gerade fertig gestellten Songs, direkt über einen Plattenspieler wiedergeben. Die teure und aufwändige Erstellung von Dubplates wird damit überflüssig!

Im Lieferumfang sind enthalten:

- 1x Serato Scratch LIVE Interface
- 1x Serato Scratch LIVE Installations-Software für PC Windows XP & Mac OS X ab 10.2.8
- 2x Control-Vinyl
- 2x Control-CD
- 1x USB-Kabel
- 4x Chinch Kabel
- 1x deutschsprachige Bedienungsanleitung

Software-Funktionen

- Das digitale-DJ-System mit den niedrigsten Latenzen.
- Fortschrittliche Rillen- und Nadel-Modellierungs-Algorithmen sorgen für einen authentischen Klang, der von der Verwendung analoger Platten nicht zu unterscheiden ist.
- Eine Geschwindigkeitsanzeige unterstützt ein schnelles Angleichen des Tempos.
- Visuelle Markierungen können als Cue-Punkte gesetzt und per Tastatur angesteuert werden.
- Das Beat-Display hebt die Transienten in einem Track hervor und unterstützt das Beat-Matching.
- Das Scope-Display ist unverzichtbar beim Aufzeigen von Problemen mit den Plattenspielern.
- Mikrofon-Aufnahmen können unverzüglich gescratched werden, als hätte man sie auf Vinyl.
- Wellenformen mit frequenzabhängigen Färbungen zur visuellen Kennzeichnung der Instrumente.
- Läuft nativ auf Windows XP und Mac OS X.
- Unterstützt die File-Formate: MP3 (variable und feste Bitraten), AIFF, WAV, OGG Vorbis, CD Audio und direkte Mikrofon-Aufnahmen.
- iTunes™ Integration: Playlisten und iTunes-Libraries werden unterstützt.
- Wiedergabe und Scratches von Songs direkt von CD und CD-ROM.
- Absolut-Modus: exaktes befolgen aller Plattenbewegungen und Beachtung der Position der Nadel auf der Platte (Needle Dropping) – wie bei „normalen“ Vinyls.
- Relativ-Modus: sprunghafes Scratching, Anspringen von Cue-Punkten und Geschwindigkeitsveränderungen per Pitch-Bend-Buttons oder Plattenspieler – keine Positionsdatenverarbeitung.
- Internal-Modus: Steuerung ohne Control-Vinyls im Rechner in Anlehnung an DJ-CD-Player-Steuerungen, Erstellung von Loops und der Option 9 Loops pro Track zu speichern.
- Automatische Wiedergabe: spielt eigenständig eine Abfolge von Songs.
- Vinyl-Select-Modus: die Auswahl und das Laden des wiederzugebenden Tracks kann mittels der Control-Vinyls erfolgen.
- Musiksammlung kann nach den Kriterien Artist, Album, Tempo (BPM) oder Genre durchsucht werden – zusätzliche Einblendung von Cover.
- Virtuelle Plattenkisten zur Vorbereitung von DJ-Sets.
- Intuitives Durchsuchen des Musikarchivs. Bearbeitung der ID3-Tags mit Unicode Unterstützung.
- Track-Struktur Übersicht: schnelles Auffinden von Breaks, Refrain etc.
- Variabel vergrößerbare Wellenformenansichten: Darstellung horizontal oder vertikal.
- Große Label-Darstellung auf dem Bildschirm zum Scratching und Beat-Matching.
- Gain-Regelung für jeden Song einstellbar.
- Viele Tastaturkommandos für schnellen Zugriff auf die wichtigsten Funktionen.
- Warnanzeige für niedrigen Ladezustand bei Verwendung von batteriebetriebenen Laptops.
- Austausch von externen Festplatten mit schnellem und automatischem Abgleich der Musikdatenbank und Aufrechterhaltung von virtuellen Plattenkisten.
- Keine Vorbearbeitung der MP3-Files notwendig.
- Automatische Schimpfwortzensurierung im laufenden Betrieb.
- Gleichzeitige Wiedergabe desselben Tracks auf beiden Decks – zur Erzeugung von Flanger-Effekten und Back-to-backs.
- Turntable lock: neue Songs können nur auf ein gestopptes Deck geladen werden, um ein versehentliches Unterbrechen der Wiedergabe zu vermeiden.
- Sampeln von Vinyl: Schallplatten können über das Audio-Interface in den Rechner überspielt und somit digitalisiert werden.
- Eingebaute, mehrsprachige Hilfe- und Tipps-Funktion.

Hardware Audio-Interface Funktionen

- USB 1.1 Audio-Interface-Treiber die extrem kurze Latenzen erlauben. Spannungsversorgung über USB-Anschluss (Bus powered) für schnellen und einfachen Aufbau.
- Phono-Eingänge für den direkten Anschluss von zwei Plattenspielern an den Computer – ohne speziellen Phono-Vorverstärker.
- Line-Eingänge: zum Anschluss von CD-Playern und Plattenspielern mit Line-Pegel-Ausgängen wird keine zusätzliche Hardware benötigt.
- Signaldurchschleifung: schnelles Umschalten auf „normale“ Schallplatten.
- Mikrofoneingang mit Vorverstärkungsregelung und durchgeschliffenem Ausgang.
- Analoge Schaltung ohne direkten Kontakt zum störungsempfindlichen USB-Bus.
- Für eine optionale externe Stromversorgung für Festinstallationen oder Computerwechsel während eines Live-Betriebs wird das SSL-Update-Kit empfohlen

Vinyl Funktionen

- Seite A: 10 Minuten und zusätzlichem „Vinyl Select“-Bereich zur Auswahl der Tracks, Seite B: 15 Minuten.
- „Vinyl Select“ ermöglicht das Steuern der MP3 Files ohne intensive Rechnerbedienung.
- Durchgehendes Steuersignal auf dem Vinyl erlaubt ein problemloses exaktes Scratching.
- Innovatives Positionierungssystem für ein schnelles und genaues Positionieren der Nadel (Needle Dropping).
- Sichtbare in Minuten unterteilte Zeitmarkierungen auf den Vinyls.
- Zwei 15 Minuten lange Steuer-CDs enthalten.

System Anforderungen

Apple Mac: G4-500 / OS X ab 10.2.8 / 128 MB RAM;
PC: P3-700 / Windows XP / 128 MB RAM

Fragen zum Produkt beantworten Ihnen gerne
Ihr Rane-Fachhändler oder die Spezialisten des
Rane Vertriebs für Deutschland



©2004 Rane Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Scratch LIVE und das Scratch LIVE Logo sind eingetragene Warenzeichen der Serato Audio Research. Warenzeichenschutz besteht in den U.S.A. und anderen Ländern. Lizenzierung erfolgt exklusiv an Rane Corporation.